Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка - детский сад «Лучик»
г. Мичуринска, Тамбовской области

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МБДОУ
«Центр развития ребёнка – детский сад «Лучик»
г. Мичуринска Тамбовской области
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Центр развития ребенка – детский сад «Лучик»
г. Мичуринска Тамбовской области
_____ Е.А. Шекочихина
Приказ №73 от 30.08.2017 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ

НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

5-7 ЛЕТ

Составители
учителя-логопеды:
М.А. Черенкова
И.А. Гончарова
И.А. Лихачёва

2017г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	Страницы
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цель и задачи реализации программы.	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы.	7
1.4.	Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.	8
1.5.	Планируемые результаты.	9
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1.	Особенности организации коррекционной работы**.**	10
2.2.	Этапы коррекционной работы.	11
2.3.	Содержание психолого-педагогической работы.	14
2.3.1.	Коррекция и развитие речевых функций у детей с ФФНР**.**	14
2.4.	Содержание коррекционной работы по образовательным областям.	27
2.4.1.	Содержание коррекционной работы по образовательной области «Речевое развитие»	28
2.4.2.	Содержание коррекционной работы по образовательной области «Познавательное развитие»	33
2.4.3.	Содержание коррекционной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	39
2.4.4.	Содержание коррекционной работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.4.5.	Содержание коррекционной работы по образовательной области «Физическое развитие»	43
2.5.	Взаимодействие специалистов с учителем логопедом.	51
2.6.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	52
2.7.	Консультационно-профилактическая работа.	54
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1.	Условия обучения и воспитания детей с ФФНР.	55
3.2.	Зональная структура логопедического кабинета.	56
3. 3.	Материально-техническое обеспечение программы	57
3.4.	Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы	63

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (Далее АОП) для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (Далее ФФНР). Адаптированная образовательная программа — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад «Лучик» ранней коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

АОП разработана в соответствие с нормативными и нормативно - методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
- «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования», утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014;
- Комментариями к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования»- письмо Минобрнауки РФ от 28.02. 2014 №08-249;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13 с изменениями от 27августа 2015);
- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- Закон Тамбовской области «Об образовании в Тамбовской области» от 01.10.2013 № 321-З;

- Государственная программа Тамбовской области «Развитие образования Тамбовской области на 2013-2020 гг.» от 28.12.2012 № 1677;
- Уставом МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад «Лучик» (утвержден постановлением администрации города Мичуринска от 18.11.2015г. № 2440);
- Лицензией на право осуществления образовательной деятельности (серия 68ЛО1 № 0000497 от «10» сентября 2015г., регистрационный № 18/214, Управление образования и науки Тамбовской области) и приложения (Серия 68П01 № 0001791 от «10» сентября 2015г.);
- Договор с Учредителем;
- Договор между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанников.
- АОП составлена с учетом утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий:
- Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН» (старшая группа)»;
- Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение» (подготовительная группа).

АОП является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы, всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями речи. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в работе с детьми с ОВЗ.

Решением ТПМПК г. Мичуринска (Протокол от 24.04.2017 г) в МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад «Лучик» г. Мичуринска, были зачислены дети 5-6 лет с ФФНР в количестве 20 детей. Из них имеют заключение ТПМПК ФФНР – 4 детей, ФФНР дизартрия (м.п.) - 16 детей.

У перечисленной категории детей несформированными являются свистящие, шипящие, сонорные звуки (с, з, ц,); (ш, ж, ч, щ); (л, ль, р, р'). На недостаточность фонематического восприятия указывают затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, у детей наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, недифференцированное произношение пар или групп звуков, замена шипящих на свистящие.

Несформированность фонематического восприятия выражается в нечетком различение на слух фонем в собственной и чужой речи; неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза; затруднениях при анализе звукового состава речи.

Дети допускают ошибки: в поборе антонимов и синонимов, в согласовании существительных с числительными, в образовании уменьшительно-ласкательной формы существительных, в употреблении падежных форм и т.п.

Поэтому для данных детей коррекционно - развивающая работа направлена на преодоление имеющихся нарушений: формирование правильного звукопроизношения, развитие артикуляционной моторики, воспитание правильной артикуляции звуков и их автоматизация в различных фонетических условиях произношения; развитие мелкой моторики; формирование просодической стороны речи; развитие и формирование фонематического восприятия.

Содержание АОП ориентировано:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителей-логопедов, других специалистов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию АОП действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии города Мичуринска.

МБДОУ образовательного процесса предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, педагогом-психологом), воспитателями, другими специалистами;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (Далее - ПМПк) дошкольной образовательной организации.

Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ осуществляется в следующих направлениях:

- в рамках логопедического пункта,
- в рамках группы комбинированной направленности.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

В МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад «Лучик» осуществляется коррекция нарушений речи в условиях логопедических групп детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР). В дошкольном учреждении реализуется программа «От рождения до школы». Эта программа не рассчитана на дошкольников с речевой патологией.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Согласно Постановлению Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13». Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПиН. В соответствии СанПиН продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, 7-го года 30 минут.

1.2. Цель программы – формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, навыка первоначального звукового анализа и

синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, совершенствование коммуникативной компетенции дошкольников.

Задачи программы:

- выявлять и своевременно предупреждать речевые нарушения у воспитанников детского сада;
- преодолевать недостатки в речевом развитии;
- формировать артикуляционные навыки звукопроизношения и развивать слуховое восприятие;
- проводить профилактику психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта, профилактику нарушений письменной речи;
- развивать лексико-грамматический строй, совершенствовать связное высказывание в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;
- развивать психические функции: слуховое внимание, зрительное внимание, слуховую память, зрительную память, логическое мышление, пространственное ориентирование в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста;
- осуществлять преемственность в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и другими специалистами.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы.

«Программа» разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ФФНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ФФНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

1.4. Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР).

Признаком фонематического недоразвития является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность звуков выражается в следующем:

- замена звуков более простыми по артикуляции (звонкие заменяются глухими, р и л звуком л' и йот, с—ш или ф и т.п.;

- неправильное, межзубное произношение свистящих звуков;

- несформированность процесса дифференциации звуков (вместо нескольких артикуляционно близких звуков ребенок произносит неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш и т.п.);

- некоторые звуки ребенок изолированно способен произнести правильно, но в речи не употребляет или заменяет. Например, ребенок правильно произносит простые слова собака, шуба, но в связной речи наблюдается смешение звуков с и ш;

- наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно.

Указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е. звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т.д.

Количество неправильно произносимых звуков достигает до 8-10. Несформированными являются свистящие и шипящие, сонорные и йотированные звуки (с, з, ц,); (ш, ж, ч, щ); (л, ль,р, р'), (йот). На недостаточность фонематического восприятия указывают затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии нередко наблюдаются смазанность речи, сжатая артикуляция, а также некоторая ограниченность словаря и задержка в формировании грамматического строя речи.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечаются ошибки в падежных окончаниях и употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными и т.п.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками АОП.

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

У воспитанника формируются представления об окружающей действительности явлениях общественной жизни.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в речевом развитии в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей-логопатов и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-

педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Информационно - просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.1. Особенности организации коррекционной работы.

Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными Адаптированной образовательной программой.

Логопедическое обследование проводится последние две недели августа. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 01 сентября. Логопед может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированного ДОУ задача коррекции речевой деятельности в системе работы является дополнительной, поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. В соответствии с СанПин продолжительность индивидуальных занятий составляет 20 минут, подгрупповых 25-30 минут. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребѐнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребенка.

2.2. Этапы коррекционной работы.

1 этап. Диагностический.

Задачи этапа:

- Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.
- Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка; уточнение структуры речевого дефекта; изучение личностных качеств детей; определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.

Результат диагностического этапа.

Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.

2 этап. Организационно-подготовительный.

Задачи этапа:

- Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.
- Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.
- Пополнение фонда логопедического кабинета учебно- методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.
- Формирование информационной готовности ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.
- Индивидуальное консультирование родителей–знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.

Результат организационно-подготовительного этапа.

О календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОУ родителей ребёнка с нарушением речи.

3 этап. Коррекционно-развивающий.

Задачи этапа:

- Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.
- Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.
- Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.

Результат коррекционно-развивающего этапа.

Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.

4 этап. Итогово-диагностический.

Задачи этапа:

- Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).
- Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.

Результат коррекционно-развивающего этапа.

Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа индивидуального развития ребенка

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный). Изучена методическая литература, содержащая существующие в логопедии диагностические методики и методические рекомендации:

- Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
- Поваляева М.А. Справочник логопеда.
- Кирьянов Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 – 6 лет. Материалы для специалиста образовательного учреждения.
- Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.
- Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. Сборник методических рекомендаций.
- Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

2.3. Содержание психолого-педагогической работы.

2.3.1. Коррекция и развитие речевых функций детей с нарушением речи ФФНР, ФФНР дизартрия (м.п.).

Программа предназначена для работы с детьми, имеющими ФФНР, в условиях логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения.

Сроки реализации программы зависят от характера речевого нарушения: ФФНР – 1 год.

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития (старшая и подготовительная к школе группы) и формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа).

Система обучения и воспитания детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием, должны усвоить объем основных знаний, умений и навыков, который в последующем необходим для успешного обучения в общеобразовательной школе. Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
- развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
- развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, учитель-логопед учитывает закономерности процесса овладения

звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

Содержание программы определено с учетом общих дидактических принципов, которые для детей с речевыми нарушениями приобретают особую значимость:

- от простого к сложному,
- систематичность;
- доступность материала;
- повторяемость материала.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки.

Данная программа предусматривает использование в работе практических, наглядных, словесных методов и приемов, а также использование ИКТ.

Методы и приемы коррекционной работы направлены на совершенствование устной речи, предупреждение и коррекцию дисграфии и дислексии, развитие психических процессов.

Формы и средства организации образовательной деятельности

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе - задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Учитель-логопед: индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

• фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
• экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
• беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

Специалист по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Специфика логопедических приемов (наглядных, игровых, работа с картинками, предметами) и методов заключается в особой подаче и форме коррекционных заданий, цель которых активизировать речевую и умственную деятельность ребенка.

Учитывая психологические и возрастные особенности детей, при подаче материала наряду с учебной, активно применяется *игровая форма*: задания адресуются игрушкам («кукольный театр»), ребенок помогает сказочному герою выполнить задание. Особое место в педагогическом коррекционном процессе занимает *дидактическая игра*, т. к. она имеет большое познавательное значение, развивает внимание (в том числе к речи), наблюдательность, память, сообразительность.

Любая дидактическая игра преследует 2 цели: обучающую и игровую, именно поэтому – она самый эффективный метод при обучающем воздействии на ребенка и основной вид деятельности старшего дошкольника.

На индивидуальных занятиях артикуляционные упражнения связаны с определенной лексической темой или игрой.

На этапе автоматизации звука в слогах одновременно ведется работа над мимикой, ударением. При включении звука в речь (в словосочетания, предложения) включаются задания на развитие лексико-грамматических категорий, словаря, развитие мелкой моторики, голосовые и дыхательные упражнения.

Усвоение и закрепление навыков звукопроизношения на основе осознанного контроля за своими ощущениями сочетаются с работой над развитием фонематического слуха.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях; одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Во время работы над звуковым анализом перед детьми ставятся задачи, требующие сравнения тех или иных звуковых элементов слова. При этом развивается произвольное внимание и слуховая память. Лексический материал подбирается с учетом индивидуальных особенностей ребенка, уровня речевого развития.

На подгрупповых занятиях все задания и упражнения должны быть взаимосвязаны и дополнять друг друга, подчинены какой-то теме или сюжету.

Используются различные формы занятий: сюжетно-дидактическая игра, путешествие и другие.

Сюжетно-тематическая форма занятий способствует спонтанному развитию связной речи, позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия. Это немаловажно, если учитывать неустойчивую психику детей-логопатов и нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженную работоспособность и утомляемость.

На занятиях активно используется психогимнастика, релаксационные упражнения, физкультминутки. Все эти моменты помогают снять повышенное напряжение у детей с дизартрией, улучшают работу лицевых мышц, способствуют подвижности артикуляционного аппарата.

Приемы работы над предложением тоже разнообразны, но всегда должен соблюдаться основной принцип «от простого к сложному». На начальном этапе при работе с предложением дети отвечают на вопросы с опорой на картинку, потом составляют предложение по опорным словам, а потом уже восстанавливают деформированное предложение.

Для развития словесно-логического мышления ребенка предлагаются задания на сравнение предметов, явлений, загадки, задания на словотворчество (сочинить свою, исправить предложенную чистоговорку).

Для развития мелкой моторики к речевым упражнениям добавляются задания на развитие моторики пальцев, задания на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги, в окружающей действительности.

Для обогащения словаря используются различные лексические и грамматические игры, которые знакомят с антонимами, синонимами, помогают в работе по подбору родственных слов.

Программа имеет **блочно-тематическое построение**:

Блок 1 – Фонетика и фонематический слух (старшая и подготовительная к школе группы)

Блок 2 – Формирование навыков звукового анализа (подготовительная к школе группа)

При отборе программного материала учитывалась структура дефекта детей с ФФНР.

Содержание блока № 1 (по фонетике и фонематическому слуху) календарно соответствуют содержанию блока № 2 (по формированию навыков звукового анализа и синтеза). Данные блоки являются неотъемлемой частью каждого занятия по устранению фонетико-фонематического недоразвития речи у дошкольников подготовительной к школе группы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Основная цель подгрупповых занятий-первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т.д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

-выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;

-закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м]- [м’], [н]- [н’], [п]-[п’], [т]- [т’], [к]- [к’], [ф]- [ф’], [в]- [в’], [б]- [б’], [д]- [д’], [г]- [г’] и т.д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

-постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с]- [с’], [з]- [з’], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б]- [д], от [д]- [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее. При условии одновременной постановки нескольких звуков, относящихся к разным фонетическим группам, логопед имеет возможность подготовить детей к фронтальным занятиям.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря,

грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

В работе над произношением выделяется два этапа- собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

В блоке № 1 представлены индивидуальные фонетические занятия, которые предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков:

Гласные: У, А, И, Э, О, Ы.

Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя:

узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем).

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной

последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте - вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится последующему плану:

1.Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2.Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова

(по вопросам: «Какой первый звук в слове? Какой последний в слове?»)

3.Выделение ударной гласной в словах.

4. Определение места звука слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким звуком?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

В блоке № 2 представлены индивидуальные занятия, проводимые в подготовительной к школе группе детей по подготовке к анализу и синтезу звукового состава слова, которые обязательно проводятся на звуках, правильно произносимых всеми детьми.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится последующему плану: Определение последовательности и количества звуков, а слове. (Сколько звуков в слове? Какой первый, второй, третий?);

1. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;

2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;

1. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).

2. Затем – слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.)

3. Слова, состоящие из двух пряных открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).

4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).

5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).

а) односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот ит. д.).

б). односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).

в). двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).

г). двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.).

д). трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

- с использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание);
- затем на основе собственного произношения;
- наконец, на основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например:

каша - кашка - кошка - мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

2. Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Форма организации обучения – подгрупповая, подвижными микрогруппами и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

В соответствии СанПином продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, 7-го года жизни 30 минут. Организация деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой. Логопедическое обследование проводится в последние две недели августа. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 01 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом. По договоренности с администрацией ДОУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5 человек.

Продолжительность занятий с детьми: ФФНР, ФФНР дизартрия (м.п.) 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 20 минут.

ФФНР – 2 раза в неделю;

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики.
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Направление коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в ДОУ

Нарушения устной речи:

- Фонетическое недоразвитие речи.
- Фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Направления коррекционной работы:

- коррекция звукопроизношения

- развитие фонематического восприятия;
- совершенствование слоговой структуры слов;
- коррекция звукопроизношения.

План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

Подготовительный

Цель: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Задачи:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них; б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

Формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения; б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С’, З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- сонорыР, Р'
- шипящие Ч, Щ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики): для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка» «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»; для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»; для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»; для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык». Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). Дифференциация звуков:

С– З, СЬ – Ц, С – Ш;

Ж– З, Ж – Ш;

Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;

Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л 6).

6) Автоматизация в речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения

Систематические упражнения на развитие внимания, мышления на отработанном материале.

Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. Лексические и грамматические упражнения.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микро группах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к

формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Занятия в подвижных микро группах представляют логопеду возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы. Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятия в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

2.4. Содержание коррекционно-педагогической работы по образовательным областям

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

2.4.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Педагогические ориентиры:

– развивать речевую активность детей;

– развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;

– обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;

– формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

– учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);

– развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

– расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

– развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;

– учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

– учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

– учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

– знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;

– учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

– обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

– учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

– учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

– учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;

– продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

– формировать у детей мотивацию к школьному обучению;

– знакомить детей с понятием «предложение»;

– обучать детей составлению графических схем слогов, слов;

– обучать детей элементарным правилам правописания.

Основное содержание

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно обуть сапоги, потому что на улице лужи. Лук засохнет, если его не поливать. Когда настанет лето, мы пойдем на юг. Так как Коля проспал, он не увидит рассвета.) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (о предметах, игрушках, по картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.

Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободный деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол

бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с логопедической работой образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»). Инсценировка по ролям литературных произведений в театрализованных играх.

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе с взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Изготовление книжек-малышек с рисунками, аппликацией, выполненных совместно с взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени (Я…,Мы…), в виде обращений (Ты…, Вы…), а также от третьего лица (Он..., Они…) с обязательным наличием адресата (интеграция с логопедической работой).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.

Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, животных, прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие».

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники (интеграция с логопедической работой).

Коллективные работы на тему картины: коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини-картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

Обучение грамоте (интеграция с логопедической работой по всем направлениям подраздела).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием предложение. Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф,

Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

- сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ),
- сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ),
- сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),
- односложных слов по типу СГС (МАК, БАК, ДОМ, ПУХ),
- двухсложных слов, состоящих из открытых слогов

(НОТА, ВАТА, ИВА, КОТЫ),

- двухсложных слов со стечением согласных (ТЫКВА, МАНКА, НИТКА).

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны.

В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

2.4.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;

- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Семья.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учит проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Обращать внимание на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших

дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Игровая деятельность.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умения детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада. Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температура, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.

Обеспечивать условия нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных форм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать дуг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

Формирование личности ребёнка.

Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целеустремлённость и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя , действовать по предложенному им плану, и также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Усвоение общепринятых норм поведения.

Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминания использовать в общении со сверстниками и взрослыми формы словесной вежливости (приветствие, прощение, просьба, извинения).

2.4.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;

- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?»

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.4.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной

деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Изобразительное творчество

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат.

Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков; использование мультимедийных средств и т. д.

На ступени обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить

к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

Предметное рисование. Рисование овощей, фруктов, игрушек, деревьев, грибов, животных, птиц. Рисование одного и того же дерева в разное время года, передавая основные цвета времен года.

Рисование улицы, парка, участка (по заранее нанесенным пространственным ориентирам — дорожкам). Отражение занятий людей (взрослых и детей) в изображаемой ситуации. Изображение транспортных средств на улице. Рассказывание о содержании рисунка (интеграция с логопедической работой).

Рисование человека (после подготовительных игр с моделью человеческой фигуры). Способы передачи движений рук и ног, наклона туловища, поворота головы в зависимости от действий человека. Рисование «портретов» друзей, автопортретов, портрета мамы, папы и других близких детей и взрослых

Сюжетное рисование. Рисование по представлению и с натуры натюрмортов, сюжетов литературных и музыкальных произведений, выбирая цветовой фон в соответствии с настроением и характерами героев.

Сюжетное рисование, отражающее события из жизни детей и взрослых, сказочные ситуации, ситуации из произведений детской литературы.

Композиционные рисунки (персонажи и предметы располагаются на всей плоскости листа). Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).

Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием (интеграция с логопедической работой, образовательной областью

Декоративное рисование.

Рисование ритмичного расположения разнообразных форм: кругов, точек, линий, завитков. Роспись выкроек дымковских игрушек (барыня, лошадка) после рассматривания игрушек. Склеивание расписанных выкроек. Выставка детских работ. Использование поделок для театрализованных игр.

Знакомство и рисование в технике кляксографии, «опредмечивание» пятен.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений.

Лепка из пластилина и глины по мотивам знакомых сказок или рассказов фигур животных с передачей их характерных особенностей (длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т.п.

Лепка предметов из глины и пластилина с использованием конструктивного способа (Снегурочка, снеговик, девочка в шубе, мишка, зайка, медведица с медвежатами, курочка и цыплята, белка с бельчонком и др.).

Присоединение меньшей части к большей способом прижимания и примазывания.

Рассматривание деревянных хохломских изделий (миска, солонка, стаканчик), керамической посуды для последующей лепки из глины, пата, пластилина. Лепка полой формы (глубокая миска, стакан, чашка): углубление в куске глины (пластилина, пата), загибание края у расплющенного куска, сглаживание поверхности изделия. Раскрашивание лепных изделий.

Последующее использование поделок в сюжетно-ролевых играх

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Выполнение узора в круге и в полоске по образцу на основе самостоятельного вычленения принципа чередования элементов (салфетка с вышивкой, отделка на фартучке). Перенос симметричного узора с одной стороны на другую (с левой стороны на правую и, наоборот; с верхней стороны в нижнюю и наоборот). Выбор необходимых элементов из предложенных, среди которых есть «лишние» (элементы другого цвета или формы).

Выполнение предметной аппликации из частей с использованием готового контура: наклеивание изображения различных сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек).

Выполнение аппликации фигур человека и животных. Вырезание предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты, посуда).

Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «Лес (осенью, зимой, весной)», «Огород», «На лугу», «На пруду», «В саду цветут яблони», «Цветы на поляне» и др.

Сюжетная аппликация по сказкам. Изготовление книжек-самоделок по сказкам и рассказывание по ним (интеграция с логопедической работой).

Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов.

Предметная и тематическая аппликация из цветной и белой ткани (наклеивание готовых элементов композиции), дополнение аппликации раскрашиванием красками или фломастерами.

Аппликация из природных материалов: «Листопад», «Бабочка» (из листьев с дорисовыванием усиков) и др.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия на третьей ступени обучения проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и

воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

Прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Прослушивание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий. Прослушивание музыкальных серий, объединенных единым сюжетом. Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий (интеграция с логопедической работой).

Прослушивание мелодий разного характера (веселых и грустных, медленных и

быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс). Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания.

Узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени.

Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.

Прослушивание аудиозаписей народных, классических и современных музыкальных произведений.

Развитие восприятия отдельных звуков, серии музыкальных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах.

Игры на узнавание в мелодиях образов людей, природного, растительного мира

и т. П

Музыкальные игры на развитие звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха.

Различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности, по темпу.

Игры на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения.

Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п.

Пение.

Формирование у детей понятия о музыкальной фразе, музыкальном и логическом ударении. Пение с четкой артикуляцией слов произведений, насыщенных музыкальными образами, разных по тембровым характеристикам. Пение музыкальных произведений в два-три куплета, с лексикой, доступной для понимания детей и воспроизведения ими на данном этапе логопедической работы.

Пение с различными движениями.

Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко — тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).

Пение в ансамбле.

Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно).

Самостоятельное пение детей (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические движения детей, соответствующие характеру музыки (бодро, энергично шагать под маршевую музыку, выполнять плавные движения под колыбельную или под музыку вальса).

Музыкально-ритмические движения, выполняемые детьми по собственному замыслу в соответствии с музыкальным образом.

Танцевальные движения с использованием элементов национальных и современных танцев.

Создание различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

Разнообразные ритмичные движения под музыку. Различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизации на тему движений людей, животных под музыку.

Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ходьба приставными шагами в сторону на носках, приставными шагами с приседанием, переменным шагом, вальсовым шагом в сторону; бег с захлестыванием голени, поднимая вперед прямые ноги; поскоки на месте (одна нога вперед другая назад, ноги скрестно, ноги врозь, с хлопками перед собой, над головой, за спиной) (интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).

Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями темпа.

Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка и метра (интеграция с логопедической работой).

Танцевальные движения.

Самостоятельное придумывание детьми движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с натуральными и воображаемыми предметами.

Игра на музыкальных инструментах.

Знакомство детей с музыкальными инструментами: аккордеоном, кастаньетами, цитрами, гуслями, свирелью, электронными.

Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру. Музицирование на различных музыкальных инструментах: пианино, барабане,

металлофоне, дудочке, треугольнике, маракасе, электронных инструментах. Использование для музицирования самодельных музыкальных инструментов.

Подыгрывание на музыкальных инструментах музыкальному руководителю, исполняющему различные мелодии.

Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах

(музыкальный руководитель подыгрывает детям). Подыгрывание и сопровождение на музыкальных инструментах песен народных мелодий и произведений современных композиторов (в аудиозаписи, в грамзаписи).

Исполнение музыкальных произведений на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле.

2.4.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-во-левых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно,

и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;

- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.5. Взаимодействие специалистов ДОУ

Программа обеспечивает системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе специалистами разного профиля: учитель-логопед, педагог-психолог, дефектолог, сурдопедагог.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

-комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;

-многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

-составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Объединение усилий специалистов в области психологии, педагогики, логопедии, позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Использование распространенных и современных форм организованного взаимодействия специалистов: консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, позволят предоставлять многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов была выработана следующая система деятельности:

1. *Воспитатели совместно с учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают детей.*

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей в образовательной деятельности и в повседневной жизни - в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности. Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы, во главе с заместителем заведующего дошкольного учреждения. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

2. *Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы (ознакомление с окружающим, продуктивная деятельность, игровая деятельность и т.д.).*

Здесь нужно учитывать, что учитель-логопед должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-логопед. Правильное планирование

обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

3.*Совместно идет подготовка к культурно-досуговой деятельности,*

и *проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.*

Данные виды деятельности являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должны работать все специалисты детского сада и воспитатели группы компенсирующей комбинированной направленности.

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим коррекционно-развивающие программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу по коррекции речи. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства является предпосылкой для обеспечения их полноценного речевого развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и

воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, учителя-логопеда, и др.).

Таким образом, МБДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм коррекционно-развивающей работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МБДОУ может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в коррекционно-развивающей работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь МБДОУ свои особые умения и возможности.

Логопед в течение года проводит работу с родителями. В связи с этим планируются:

- семинары, беседы и консультации;
- лекции, открытые занятия;
- консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов (психоневролога, воспитателя);
- индивидуальная работа с родителями.

Помощь семье в рамках работы с ребенком с ОВЗ:

- Совместно с родителями построение образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможностям ребёнка (познавательному и речевому развитию).

- Консультирование по вопросам получения педагогической помощи.

- Подготовка родителей и детей к прохождению территориальной ПМПК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ (информационно-юридическое сопровождение).

2.7. Консультативно-профилактическая работа

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов. На индивидуальных консультациях родителям воспитанников учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Индивидуальные консультации по запросу проводятся логопедом и для родителей других воспитанников ДОУ, которые не посещают группы компенсирующей направленности. Круг вопросов касается профилактики нарушений и устной речи, дифференциации возрастного и индивидуального в развитии речи конкретного ребенка, при раннем выявлении детей с тяжелыми нарушениями речи (ФФНР, дизартрия, алалия,) родителям (законным представителям) во время индивидуальной консультации предлагается обратиться за помощью в окружную ПМПК для определения их дальнейшего образовательного маршрута, в том числе переводе в специализированные образовательные учреждения (группы), с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции речевых нарушений.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей) или групповой форме (семинар-практикум, выступление с сообщением на педагогическом совете ДОУ и т.п. с целью повышения компетенций по вопросам речевых нарушений и речевого развития). Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности логопеда ДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия обучения и воспитания детей с ФФНР

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное

развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребенка. Наиболее значимым условием организации процесса воспитания и обучения детей с нарушениями речи в МДОУ в детском саду, является оснащение групповых комнат специальным оборудованием:

- настенное зеркало для логопедических занятий,
- зеркало для индивидуальной работы;
- логопедические зонды, шпатели.

Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда и групповой комнате.

Центр речевого и креативного развития:

- Набор игрушек и комплект предметных картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики;
- Дыхательные тренажеры;
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков;
- Логопедический альбом для психолого-педагогического обследования развития детей;
- Комплект предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам;
- Игрушки, муляжи, предметные картинки для уточнения произношения звуков, по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- Предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков в словах и предложениях, текстах; совершенствования грамматического строя и связной речи;
- Картотека словесных и коммуникативных игр;
- Раздаточный материал и настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- Наборы игрушек для инсценировок сказок.

Центр моторного и конструктивного развития:

- Крупные плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;
- Разрезные картинки и простые пазлы, кубики;
- Пирамидки деревянные и пластиковые разных цветов;
- Массажные мячики;
- Игрушки-шнуровки;
- Мозаика среднего и большого размеров.

Перечисленное оснащение является наиболее значимым условием организации процесса воспитания и обучения детей с нарушениями речи в МДОУ.

3.2. Зональная структура логопедического кабинета.

В нем можно выделить несколько основных зон: 1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена шкафами и стеллажами и содержит следующие разделы:

- Материалы по обследованию речи детей;
- Методическая литература по коррекции речи детей;
- Учебно-методическая литература по обучению грамоте детей с нарушениями речи;
- Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда;
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в ластиковых коробках и контейнерах, папках и конвертах).

2.Информационная зона для педагогов и родителей.

Она расположена на стенде «Советы логопеда»: в коридоре, в групповых приемных обновляется регулярно. В логопедическом кабинете имеется подборка популярных сведений о развитии и коррекции речи детей.

3. Зона индивидуальной коррекции речи.

Здесь располагаются зеркало с рабочим столом, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеется приспособление для мобильного расположения наглядного материала, используемого на индивидуальном занятии (изображения основных артикуляционных упражнений, звуковых профилей и т.п.).

4. Зона подгрупповых занятий.

Эта зона оборудована магнитным мольбертом, детскими столами, фланелеграфом.

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие основнойдокументации:

- Тетрадь протоколов заседаний психолого-медико-педагогической комиссии.
- Списки детей с 5 до 6 лет.
- Карта логопедического обследования ребенка.
- Индивидуальный план работы по формированию речевой деятельности детей.
- Рабочая программа коррекционной работы.
- Годовой план работы учителя-логопеда.
- Календарно-тематический план работы учителя-логопеда.
- Табель посещаемости детей.
- Тетрадь учета индивидуальной работы с детьми.
- Индивидуальная тетрадь домашних заданий ребенка.
- Журнал консультаций учителя-логопеда (с родителями, со всеми участниками коррекционного процесса ДОУ)
- Циклограмма работы учителя-логопеда ДОУ.
- Отчет учителя-логопеда.

- Паспорт логопедического кабинета.

3. 3. Материально-техническое обеспечение программы

ОБОРУДОВАНИЕ:
Песочные часы -1 шт.
Манометр -1 шт.
Стерилизатор - 1 шт.
Доска-фланелеграф – 1 шт.
Мольберт (с магнитной доской) – 15шт.
Мольберт – 15шт.
Песочный стол – 5 шт.

ИНСТРУМЕНТАРИЙ:
Зеркала – 10 шт.
Зеркала – 10 шт.
Зеркала (для обследования нёба) – 10 шт.
Зонды постановочные – 2комп.
Зонды массажные - 1 комп.
Бинты
Вата
Емкость для обработки инструментария -1 шт.

УЧЕБНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

I Раздаточный материал:
Грамматические категории:
- Грамматическая тетрадь №1, №2, №3, №4 – в 2-х экз.
- «Грамматика в играх» - для индивидуальных занятий
- «Логопедическая грамматика» - грамматические игры
- «Животные» - дидактический материал, для индивидуальных занятий
- «Птицы» - дидактический материал, - для индивидуальных занятий
- Ёлочки – на подгруппу детей- 8 шт.

Связная речь:
- Практические задания к занятиям по связной речи (подготовительная группа)
- Схемы для составления описательных рассказов по лексическим темам

Грамота:
- практические задания на все буквы – на каждого ребенка
- «Для чего нужна речь» - материал, для индивидуальных занятий
- «Развиваем фонематическое восприятие» - альбом, для индивидуальных занятий
- «Обучаемся грамоте»- материал, для индивидуальных занятий
- «Учимся читать» - альбом, для индивидуальных занятий

Звукопроизношение:
- практические задания на все группы звуков – на каждого ребенка
- «Светофорчики звуков» - мягких и твердых согласных

Фишки:
- гласные звуки – по25шт. каждого вида
- согласные звуки (мягкие-твердые; звонкие-глухие) – по 25шт. каждого вида
- карточки с картинный материал по всем лексическим темам – на каждого ребенка

Тарелочки для раздаточного материала:
- синие – 40 шт.
- желтые – 30 шт.
- бумажные – 20 шт.

Универсальные тренажеры:
- для геометрических фигур с 10-ю столбиками (пластмассовый)
- для геометрических фигур с 4-мя столбиками (деревянный)
- «Домик веселых человечков» -деревянный

Мелкая моторика:
- прищепки всех основных цветов - на каждого ребенка
- шаблоны к прищепкам по лексическим темам - на каждого ребенка
- спички - на каждого ребенка
- палочки - на каждого ребенка
- тренажер «ёжик» -15 шт.
- тренажер «ёжонок» -20 шт.
- куб разборный -1 шт. (разноцветные геометрические фигуры)
- бусы разного размера и формы – 10 комп.

Дыхание:
- тренажер «Дудочка»
- тренажер «Вертушка- маленькая»- 10 шт.
- тренажер «Вертушка- большая» -10 шт.
- тренажер «Шарик»-10 шт.
- тренажер «Султанчики» -10 шт.
- тренажер «Трубочка» -100 шт.
- тренажер «Спираль» - 20 шт.
- стаканчики разноцветные – 50 шт.

II Демонстрационный картинный материал:

Звукопроизношение.
- Звуки: а, у, и, о, э, ы, с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ, р-рь, л-ль, м-мь, н-нь, х-хь, д-дь, т-ть, б-бь, п-пь, в-вь, ф-фь, к-кь, г-гь, й в их названии (в начале, в середине, в конце слова).
- «Поезд звуков и букв»

Грамматические категории:
- «Многозначность существительных в русском языке».
- «Антонимы».

- «Азбука действий»
- «Играем с глаголами»
- «Учимся употреблять предлоги»

Лексика

Картинный материал:

- «Птицы»
- «Космос»
- «Цветы, деревья»
- «Продукты питания»
- «Посуда»
- «Транспорт»
- «Головные уборы»
- «Обувь»
- «Профессии»
- «Одежда»
- «Грибы и ягоды»
- «Мы построим дом»
- «Животные и их детеныши»
- «Животные, обитающие на территории нашей страны»
- «Магазин одежды»
- «Защитники Отечества»
- «Город мастеров» -профессии
- «Инструменты»
- «Овощи»

Высшие психические функции

1. Подборка практических заданий и игровых упражнений на развитие понятий:

- тяжелый - легкий
- длинный - короткий
- глубоко - мелко
- впереди - сзади
- выше - ниже
- слева - справа
- большой - маленький
- толстый - тонкий
- широкий - узкий
- внизу - вверху
- одинаковый - разный
- мало - много
- дальше - ближе
- пушистый - гладкий
- полный - пустой
- открытый - закрытый
- темно - светло
- съедобный - несъедобный

- первый - последний
- сухое - мокрое
- прямой - кривой
- часть - целое

2. Подборка практических заданий и игровых упражнений по лексическим темам на развитие зрительного внимания, мелкой моторики, сенсорных навыков.

3. Подборка практических заданий и игровых упражнений по формированию логического мышления, мелкой моторики, сенсорных навыков.

4. Подборка практических заданий и игровых упражнений по лексическим темам на развитие графических навыков, формирование логического мышления, мелкой моторики, сенсорных навыков.

Связная речь:
- «Назови, что делает(ют)» - составление предложений
- «Учимся рассказывать по картинкам» - составление рассказов
- «Осень»- составление рассказов
- серия сюжетных картин:
- «День рождения цыпленка»
- «Как помочь птицам зимой»
- «Как щенок нашел друзей»
- «Озорной котенок» - серия сюжетных картин
- «Времена года» - наглядно-дидактическое пособие

Фишки:
- красные, обозначающие гласные звуки- 18 шт.
- синие, обозначающие твердые согласные звуки – 20 шт.
- зеленые, обозначающие мягкие согласные звуки – 15 шт.

«Волшебные глазки»:
- красные, обозначающие гласные звуки
- синие, обозначающие твердые согласные звуки
- зеленые, обозначающие мягкие согласные звуки

Игрушки:
- кукла
- невеста
- грузовик
- самосвал
- легковой автомобиль

Мягкие игрушки для занятий (сюрпризных моментов):
- белый мишка - 1шт.

- гномик - 1шт.
- зайка - 2шт.
- курочка- 1шт.
- кошка- 1шт.
- кролик- 1шт.
- лиса- 1шт.
- мишка -2шт.
- овечка- 1шт.
- поросенок- 1шт.
- цыпленок- 1шт.
- щенок – 5шт.

ИГРЫ

Лексика и грамматические категории:
Д/и «Поможем клоуну Роме»
Д/и «На поляне»- 2 шт.
Д/и «Живой уголок»
Д/и «Мой, моя, моё, мои»
Д/и «Разноцветные листья»- 2 шт.
Д/и «Лишняя картинка»
Д/и «Собери семью»- 2 шт.
Д/и «В огороде у козы Лизы»- 2 шт.
Д/и «Украшаем ёлку»-2шт.
Д/и «Весёлый повар» - 2 шт.
Д/и «Катины подарки»- 2 шт.
Д/и «Чей хвост, чья голова»
Д/и «У белочки в гостях»
Д/и «Аквариум»
Д/и «Живой уголок»
Д/и «Почини игрушку»

Высшие психические функции:
Д/и «Четвертый лишний»
Д/и «Предметы и контуры»
Д/и «Веселые клеточки»
Н/п игра «Хитрые предметы»
Н/п игра «Ассоциации»
Н/п игра «Фигуры и счет»
Н/п игра «4-ый лишний» -2 шт.
Н/п игра «Лото, загадки»
Н/п игра «Логика»
Н/п игра «Справа-слева, сверху- снизу»
Н/п игра «Спорт» Парные картинки
Н/п игра «Малыш и Карлсон» Парные картинки

Н/п игра «Что из чего сделано»

Лексика и грамматические категории:
Н/п игра «Маленькие слова»
Н/п игра «О транспорте»
Н/п игра «Не только кошкин дом»
Н/п игра «Животные и птицы.» Как говорят. Что едят.
Н/п игра «Большие и маленькие»
Н/п игра «Государственные символы России»

Сенсорные и моторные навыки:
Н/п игра «Разрезные картинки. Щенок, котенок, поросенок» (на 4 части)
Н/п игра «Геометрическое лото»
Н/п игра «Мозаика сотовая»
Н/п игра «Мишутка. Логический шнуровальный планшет »
Н/п игра «Развивающая мозаика»
Н/п игра «Лесная мастерская»

Звукопроизношение
Н/п игра «Говори правильно Р»
Н/п игра «Говори правильно РЬ»
Н/п игра «Говори правильно Л»
Н/п игра «Логопедическая мозаика Р-РЬ, Л-ЛЬ»
Н/п игра «Логопедическая мозаика Ш, Ж, С,З»

Грамота
Н/п игра «Алфавит»
Н/п игра «Азбука животных»
Н/п игра «Мозаика-азбука»
Технические средства обучения:
Ноутбук
Принтер
Интерактивная доска

3.4. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы:

- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.-48с.
- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.-48с.
- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.-48с.
- Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.-40с.

- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.-128с.
- Азова О.И. Диагностика письменной речи у младших школьников. - М.: «Сфера», 2011.-64с.
- Алифанова Е.А., Егорова Н.Е.Логопедические упражнения в рифмах. М.: «Гном и Д», 2000.-128с.
- Анищенкова Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. - М.: АСТ: Астрель, «2006.-62с.
- Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: АСТ: Астрель, «2007.-61с.
- Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: АСТ: Астрель, «2007.-58с.
- Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. -М.: АСТ: Астрель, 2007.-319с.
- Бабина Г.В., Сафокина,Н.Ю. Слоговая структура слова - М.: Кнтголюб, 2005.-96с.
- Баева А.И. Решаем кроссворды. –М.: ТЦ Сфера, 2011.- 32с.(Конфетка).
- Баева А.И. Интересное чтение. –М.: ТЦ Сфера, 2011.- 32с.(Конфетка).
- Барташникова И.А., Барташников А.А. Учись играя. «ФОЛИО» 1997.-421с.
- Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. - М.: «Книголюб», 2005.-56с.
- Буденая Т.В. Логопедическая гимнастика. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.-64с.
- Бунев Р.Н., Бунева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Учебник-тетрадь для дошкольников 4-6 лет. Ч.1- М.: «Баласс», 2002, 64с.
- Бунев Р.Н., Бунева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Учебник-тетрадь для дошкольников 4-6 лет. Ч.3- М.: «Баласс», 2002, 64с.
- Бунев Р.Н., Бунева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Учебник-тетрадь для дошкольников 4-6 лет. Ч.1- М.: «Баласс», 2002, 64с.
- Быстрова Г.А.Логопедические игры и задания. .-СПб.: КАРО, 2002.-96с.
- Волдина В.В. –составитель. Занимательное азбуковедение. –М.: Просвещение. - 1991.-368с.
- Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. –М.: Просвещение, 1983.-144с.
- Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. Развиваем мелкую моторику. – СПб.: «Питер», 200.-144с.
- Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. От1 до 3 лет. –СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.-96с.
- Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года. –СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.-64с.

- Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 5 лет. –СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2001.-64с.
- Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Говорим правильно. 6 лет. –СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000.-32с.
- Глазунова Е.Н., Залмаева Р.Я. Сам себе логопед. – СПб.: ИД «Светлячок», 2001.-128с.
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. –СПб. Питер Пресс, 1997.-224с.
- Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы. «Издательство Гном и Д», 2005.- 56с.
- Дмитриева В.Г. Знайка. 1000 игр и заданий для интеллектуального развития. -М.:Астрель; СПб.: Сова, 2011.-112с.
- Дьякова Е.А. Логопедический массаж. -М.: «Академия», 2003.-96с.
- Епифанова О.В. Логопедия. «Учитель-АСТ», 2004. – 96с.
- Ершова О.А. Прграмма развития и обучения дошкольника. Я учу гласные буквы. Для детей 5-6 лет. –СПб.: «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2003.-48с.
- Жукова Н.С. Логопедия. Екатеринбург, АРД ЛТД, 1998.-320с.
- Жукова Н.С. Букварь. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-96с.
- Игнатьева Л.В. Читаю и пишу. Рабочая тетрадь. –М.: «Ювента»,№1, 2012.- 48с.
- Игнатьева Л.В. Читаю и пишу. Рабочая тетрадь. –М.: «Ювента»,№2, 2012.- 32с.
- Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения. -М.: «Гном и Д», 2005.-24с.
- Кириллов Е.В. Логопедическая работа с безречевыми детьми. - М.: «Сфера», 2011.-64с.
- Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. –М.: «Ювента», 2001.- 80с. -2шт.
- Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. –М.: «Ювента», 2002.- 96с.
- Колесникова Е.В. Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для занятий с детьми 5-7 лет. –М.: «Ювента», 2003.- 64с.
- Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. –М.: «Ювента», 2014.- 64с.
- Колесникова Е.В. прописи для дошкольников 5-7 лет. –М.: «Ювента», 2014.- 32с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период. - М.: «Гном- Пресс», 1999.-48с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период. - М.: «Гном- Пресс», 1999.-96с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. - М.: «Гном- Пресс», 1999.-80с.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Осень. - М.: «Гном и Д», 2001.-128с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Зима. - М.: «Гном и Д», 2001.-128с.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Весна. - М.: «Гном и Д», 2001.-104с.
- Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. - М.: «Сфера», 2000.-112с.
- Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Ч.1 – М.: «Баласс2, 1999. -64С.
- Курдвавновская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова - М.: «Сфера», 2007.-96с.
- Курдвавновская Н.В.Планирование работы логопеда. - М.: «Сфера», 2007.-128с.
- Курцева З.И. Ты-словечко, я –словечко… Учебник –тетрадь по риторике для дошкольников 5-6 лет. – М.: «Баласс2, 2000. -64с.
- Лантева Е.В. 600 упражнений для развития дикции. - М.: АСТ: Астрель, «2007.-94с.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошгкольников с ОНР – СПб.: «СОЮЗ», 2001.-224с.
- Лосева П.Н. Планирование, конспекты занятий, игры, упражнения. - М.: «Сфера», 2005.-112с.
- Лопухина И.С. Логопедия-речь, ритм, движение. – СПб.: Дельта, 1999.-256с.
- Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград «Учитель», 2001. -129с.
- Мирясова В.И. Звукоподражательные упражнения для развития речи дошкольников. - М.: АСТ: Астрель, «2008.-63
- Нищева Н.В. Мой букварь. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.-112с.
- Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. -СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.-120с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. С-СЬ. Ярославль: Академия развития, 1996.- 65с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. Л-ЛЬ. Ярославль: Академия развития, 1996.- 72с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. З-ЗЬ, Ц. Ярославль: Академия развития, 1996.- 64с.
- Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. Ч-Щ. Ярославль: Академия развития, 1996.- 72с.
- Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. СПб.: Дельта, 2000.-2086с.
- Поваляев М.А. Полный справочник. Настольная книга логопеда. – М.:АСТ: Астрель, 2010.-608с.

- Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. – М.: Айрис-пресс, 2007.-208с.
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речь. Ш-Ж, Ч-Щ; Альбом для логопеда. –М.: центр ВЛАДОС, 2000.-72с.
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речь. Л-ЛЬ; Альбом для логопеда. –М.: центр ВЛАДОС, 2000.-64с.
- Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речь. С-СЬ, З-ЗЬ,Ц ; Альбом для логопеда. –М.: центр ВЛАДОС, 2000.-56с.
- Репина З.А., Уроки логопедии. «ЛИТУР» Екатеринбург, 1999.-208с.
- Тимонен Е.И. Формирование Лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -64с.
- Тимонен Е.И., Туюлайнен Е. Непрерывная система коррекции ОНР. - СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. -80с.
- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. (для детей 5 лет) - М.: «Гном и Д», 2005.-112с.
- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. (для детей 6 лет) - М.: «Гном и Д», 2005.-112с.
- Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. Альбом для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4-5 лет. - М.: «Гном и Д», 2005.-48с.
- Узорова О., Нефедова Е. 100 познавательных текстов для обучению детей чтению. - М.: «АКВАРИУМ ЛТД», 2000- 96с.
- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. –М.: Просвещение, 1980.-240с.
- Успенская Л.П., Успенский, М.Б.Учитесь правильно говорить. Ч.1-М.:Просвещение,1995.-224с.
- Успенская Л.П., Успенский, М.Б.Учитесь правильно говорить. Ч.2-М.:Просвещение,1995.-319с.
- Цвынтарный В.В. Иргаем пальчиками-развиваем речь.-М.: ЗАО Центрполиграф, 2002.-32с.
- Четверушина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. –М.: «Гном и Д», 2001.-96с.
- Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. – М.: «Гном и Д», 2005.-48с.
- Е.З. Яхнина Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 272 С. – (Коррекционная педагогика)

Программно-методическое обеспечение Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в которых отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих нарушения речи:

– Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. СПб.: Детство-Пресс, 2005.
– Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2008.
– Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., 2005.
– Гомзяк О.С. Говори правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе. М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2010.
– Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Издательство: «Владос», 2008.
– Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
– Куликовская Т. Логопедическая серия. Издательство: Карапуз, 2007.
– Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С.Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. М.: ТЦ Сфера, 2007.
– Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. СПб: Издательский Дом «Литера», 2004.
– Каше Г.А., Филичева Т.Б. Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста. М., 1990.
– Комарова Л.А. Комплект пособий по автоматизации звуков. М., 2010.
– Лазаренко О.И. Альбомы на автоматизацию звуков. М., 2011- 208с.
– Лылова Л.С. Фронтальные логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практич. пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.

Программы:

– 1.Коррекционная программа воспитания и обучения для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова);
– 2.Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина);
– 3.Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (Каше Г.А., Филичева Т.Б..);
– Коррекционная программа обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (Н.В. Нищева);
– Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – Спб.:Детство-Пресс, 2007. – 560с.
– Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Издательство: «Детство-Пресс», 2006.
– Ханьшева Г.В. Практикум по логопедии. Ростов н/Д:Феникс, 2006. –93с.

– Электронное пособие «Учись говорить правильно».

– Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в психическом и социальном развитии:

– Войтова И.Д., Гуськова М.А., Лифанова С.Ю., Можейко А.В., Фирсова Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение детей 5 – 6 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения/Под ред.А.В. Можейко. Тамбов, 2007.

– Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод.пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003.

– Пазухина И.А. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет: пособие для практических работников детских садов - СПб.: «Детство-Пресс», 2010.

– Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в физическом развитии:

– Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.

– Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников, ДЕТСТВО-ПРЕССС,2013.

– Мелехина Н.А., Колмыкова Л.А. Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012.

– Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления»